

Musway ONE2000 – Mono-Verstärker mit 2000 Watt

Kraftpaket

► Mit der ONE2000 bekommt Musways Verstärkerprogramm ein neues Topmodell unter den Bassverstärkern. Wir sehen uns das Kraftpaket gerne an.

Das Endstufenangebot von Musway umfasst Modelle mit bis zu 8 Kanälen, die meisten Modelle sind jedoch Monos, die als ONE600, ONE1000, ONE1500 und jetzt als ONE2000 angeboten werden. So ist für jeden Subwoofer und jeden Pegelanspruch etwas dabei, und erfreulicherweise bleiben die Preise dabei im Rahmen. Unser Topmodell kostet 450 Euro, das sind wohl kaum zu viele Euros

fürs Watt. Auch Ausstattung gibt es reichlich, angefangen bei der Fernbedienung, über Hochpegeleingänge, Einschaltautomatik bis hin zum EPS System für Fahrzeuge mit

Lautsprecherdiagnose. An Frequenzweichen gibt es alles was das Herz begehrt, einen Tiefpass, einen Boost und ein Subsonicfilter, dazu reicht Musway einen gerade bei Bassendstufen gerne gesehenen Phasenregler, mit dem sich der Subwoofer in den Sound

Vollständige Ausstattung bei der ONE2000. Extras sind RCA Ausgänge und der Schalter zur Umgehung aller Filter





Man sieht, wo das ansehnliche Gewicht herkommt: viel Kupfer und Ferrit in der ONE2000

der Anlage einfügen lässt. Die ONE2000 liegt schwer in der Hand, was zu einem Teil der gediegenen Verarbeitung zu verdanken ist. So besteht das Gehäuse komplett aus Alu, inklusive der Frontplatten. Auch die Terminals geraten äußerst massiv, was bei 2 Kilowatt Leistung sicher kein Fehler ist. Zum anderen ist das stämmige Gewicht darauf zurückzuführen, dass die ONE2000 vollgestopft ist mit Kupfer und Ferrit. Schon die beiden Spulen der Eingangsfilterung sind imposant, jedoch zierlich im Vergleich zu den zwei massiven Ringkerntrafos in der Spannungsversorgung. Wegen der kompakten Bauform besteht die Pufferung aus 12 kleinen Kondensatoren statt aus zwei oder vier großen. Und schließlich finden wir hinten vor den Lautsprecheranschlüssen nochmal zwei imposante Ringkernspulen, die dafür zuständig sind, das bei Class-D Verstärkungen mit hochfrequentem PWM belegte Signal per Tiefpassfilter zurückzugewinnen. Kleine Bauteile befinden sich auf einer Tochterplatine, die für die Steuerung des Netzteils zuständig ist, von der eigentlichen Endstufenschaltung ist nichts zu sehen, diese hat Musway unter der Platine untergebracht. Dafür gibt es noch reichlich MOSFETs und Leistungsdioden, 22 an der Zahl entsprechend der riesigen Leistung.

Messungen und Sound

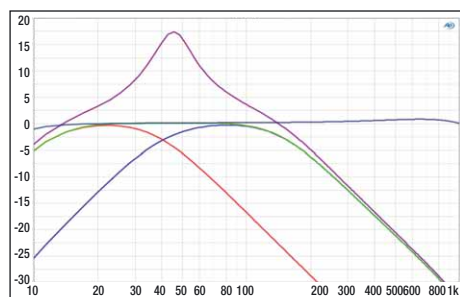
Im Messlabor setzt sich die Musway gekonnt in Szene, sie entpuppt sich als nicht weniger als eine der besten Monoendstufen in unserer Wertung. Das liegt daran, dass sie nicht nur nackte Leistung bietet, sondern diese auch sauber darbietet. 80 dB Rauschabstand sind nicht rekordverdächtig, aber für einen Bassverstärker vollkommen im grünen Bereich. Dämpfung gibt es bis zum Abwinken, das großzügige Layout ermöglicht einen extrem niedrigen Innenwiderstand. Die Verzerrungen liegen extrem niedrig, hier wäre jeder Full-range-Verstärker vollkommen zufrieden. Und Leistung haben wir natürlich auch. An 4 Ohm sind's bereits 723 Watt, an 2 Ohm liefert die ONE über 1200 Watt. Und schließlich knacken

wir an 1 Ohm beinahe die 2 Kilowatt, und das ohne dass die Endstufe muckt oder ungebührliche Geräusche produziert. Am Subwoofer hat die Musway leichtes Spiel mit allem, was wir gerade im Testfuhrpark haben. Egal ob SPLlige Tiefbasswoofer oder kleinere Kaliber, die ONE2000 treibt alle derart mühelos an, dass es eine Freude ist. Wie zu erwarten gibt es Pegel bis zum Abwinken, hier kommen auch hartgesottene Bassfreaks auf ihre Kosten. Insgesamt eine sehr erwachsene Darbietung, die ein für alle Mal einen Strich unter das Thema Bassleistung zieht.

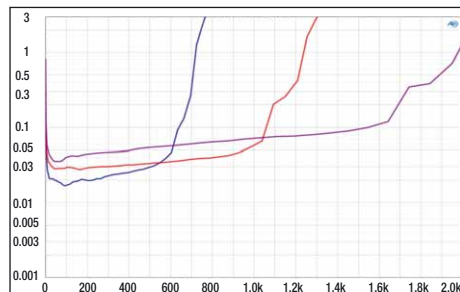
Fazit

Mit der ONE2000 hat Musway ein würdiges Topmodell im Programm. Moderner Aufbau, makellose Performance und ein durchaus attraktiver Preis machen sie höchst begehrenswert.

Elmar Michels



Die Musway macht bei 1 kHz noch nicht Schluss, es lassen sich theoretisch auch Tief(mittel)töner betreiben. An Filtern gibt es schlicht alles



Die Klirrkurven liegen allesamt auf einem extrem niedrigen Niveau. Leistung gibt es satt an allen Lasten

KLANGTIPP
Spitzenklasse
CAR & HiFi 5/2025

EMV-TIPP
Ungestörter Radioempfang
CAR & HiFi 5/2025

Musway ONE2000

Preis	um 450 Euro
Vertrieb	Audio Design, Kronau
Hotline	07253 9465-0
Internet	www.musway.de

Bewertung

► Klang	20 %	1,0	■■■■■
Tiefgang	5 %	1,0	■■■■■
Druck	5 %	0,5	■■■■■
Sauberkeit	5 %	1,0	■■■■■
Dynamik	5 %	1,5	■■■■■
► Labor	55 %	0,7	■■■■■
Leistung	40 %	0,5	■■■■■
Dämpfungsfaktor	5 %	0,5	■■■■■
Rauschabstand	5 %	2,0	■■■■■
Klirrfaktor	5 %	1,5	■■■■■
► Praxis	25 %	1,1	■■■■■
Ausstattung	15 %	1,0	■■■■■
Verarb. Elektronik	5 %	1,5	■■■■■
Verarb. Mechanik	5 %	1,0	■■■■■

Technische Daten

Kanäle	1
Leistung 4 Ohm	723
Leistung 2 Ohm	1237
Leistung 1 Ohm	1980
Empfindlichkeit max. mV	200
Empfindlichkeit min. V	7,0
THD+N (<22 kHz) 5 W	0,053
THD+N (<22 kHz) Halblast	0,026
Rauschabstand dB(A)	80
Dämpfungsfaktor 20 Hz	3113
Dämpfungsfaktor 40 Hz	4149
Dämpfungsfaktor 60 Hz	4611
Dämpfungsfaktor 80 Hz	3784
Dämpfungsfaktor 100 Hz	1886
Dämpfungsfaktor 120 Hz	4360

Ausstattung

Tiefpass	40 – 150 Hz
Hochpass	–
Bandpass	10 – 150 Hz
Bassanhebung	0 – 18 dB/45 Hz
Subsonicfilter	10 – 40 Hz
Phaseshift	0 – 180°
High-Level-Eingänge	•
Einschaltautom. (Autosense)	• DC od. Signal
Cinchausgänge	•
Start-Stopp-Fähigkeit	• (7,0 V)
Abmessungen (L x B x H in mm)	300 x 150 x 45
Sonstiges	Fernbedienung, EPS, Filter bypass

Musway ONE2000

Spitzenklasse 1+

CAR & HiFi 5/25

Preis/Leistung: sehr gut

„Leistung bis zum Abwinken, und zwar makellos produziert.“