

Hertz HCP 4

Ganz frisch auf den Tisch kommt gerade rechtzeitig die neue kompakte Serie HCP des italienischen Anbieters Hertz. Die HCP 4 ist dabei mit gut 30 cm Länge die größte Endstufe der Reihe, womit sie immer noch recht zierlich ist. Das Design sieht edel aus, wozu auch die Endblenden aus Kunststoff beitragen, unter denen sich gut gemachte Terminalblocks verstecken, die Strom bis 16 mm² und Lautsprecherkabel bis 6 mm² aufnehmen. Das Innenleben lässt dem Betrachter zwar nicht den

Mund vor Staunen offenstehen, doch haben wir hier eine sauber aufgebaute Class A/B vor uns, an der es nichts zu meckern gibt. Filterung vor dem Netzteil mit 12 dB, diskret aufgebaute Treiberstufen und zwei Endtransistoren für den Push-pull-Betrieb pro Kanal. Die Ausstattung punktet mit „modernen“ Features wie Hochpegeleingängen mit Einschaltautomatik oder der Signalverteilung von 1, 2, 3 oder 4 Eingangskanälen. Bei den Filtern ist nur der Tiefpass frei regelbar, Hochpass und Bassboost lassen sich nur mit Schaltern aktivieren. Bei den Messungen drückt die HCP 4 nur moderate 50 Watt, was im Vergleich nicht schön aus-



Die analoge Vierkanal aus Hertz' HCP-Serie ist hübsch und recht kompakt geworden. Innen zeigt sie sich aufgeräumt

KLANGTIPP
Oberklasse 125 - 250 €
CAR&HIFI 2/2013

sieht, jedoch satt für ein Komposystem ausreicht. Dafür haben die Italiener es geschafft, dass die HCP nur minimale Verzerrungen produziert. Der Arbeitspunkt ist wohl eher in Richtung Klang als für Spitzenleistung gelegt.

Sound

Die HCP 4 enttäuscht die Erwartungen an feinen Klang auch nicht in der Praxis. Fast schon liebevoll bringt sie die Musik dem Zuhörer dar, der sich über sehr schöne Frauenstimmen und natürlich klingende Instrumente freut. Der Bassbereich gelingt durchaus sauber und trocken, lässt dafür ein wenig Durchzug bei höheren Pegeln vermissen – wer



würde es der kleinen Italienerin wirklich übel nehmen? Sobald es um Schönhören oder um die leisen Zwischentöne der Musik geht, ist die HCP 4 vorne mit dabei.

Bewertung

Preis			um 210 Euro
Klang	40 %	1,3	■■■■■
Labor	35 %	1,6	■■■■■
Praxis	25 %	1,5	■■■■■

Hertz HCP 4

Oberklasse
Preis/Leistung:
sehr gut

1,5

CAR&HIFI Ausgabe 2/2013

„Die HCP 4 ist schön kompakt und legt in der Praxis allergrößten Wert auf sauberen, guten Klang.“